PODCAST: LA HISTORIA DE VÉLEZ SARSFIELD
CAPÍTULO 1 - ORIGEN Y FUNDACIÓN (1910)
(Efecto de sonido: Murmullo de lluvia intensa, pibes corriendo a refugiarse en una estación)
La historia de Vélez Sarsfield comienza a escribirse el 1 de enero de 1910. Un grupo de jóvenes apasionados por el fútbol decidió refugiarse de una tormenta de verano en el túnel de la estación de trenes que llevaba el nombre del jurista Dalmacio Vélez Sarsfield, en la zona oeste porteña. En ese andén ferroviario, motivados por el deseo de tener su propia escuadra, fundaron el Club Atlético Argentinos de Vélez Sarsfield. El primer presidente elegido de forma democrática fue Luis Barredo. Desde el inicio, los fundadores buscaron que el club fuera un faro deportivo y social, ganando socios entre las familias trabajadoras del barrio de Floresta y los límites de Liniers, sentando las bases de un orgullo de barrio inestimable.

CAPÍTULO 2 - EL APODO MÍTICO: EL FORTÍN
(Efecto de sonido: Relato radial antiguo con estática, viento fuerte sobre tribuna de madera)
El apodo de Vélez Sarsfield es uno de los más orgullosos, tradicionales y reconocidos de todo el país: "El Fortín". Este sobrenombre no nació de los escritorios de la dirigencia; fue el ingenio del periodista Hugo Marini en la década de 1930 el que lo instaló de forma definitiva en el imaginario popular del país. Se lo empezó a llamar de esta manera porque la mítica cancha de madera ubicada en Villa Luro era un recinto verdaderamente inexpugnable para los rivales, una aduana de altísima complejidad ambiental donde el equipo se plantaba con una hombría y un carácter de acero que desesperaba a los grandes de Buenos Aires.

CAPÍTULO 3 - LA VISITA HISTÓRICA DE LOS REYES Y EL DEBUT NOCTURNO
(Efecto de sonido: Fanfarria protocolar lejana, aplausos, zumbido de torres de iluminación)
La década de 1920 y principios de los años treinta trajeron dos hitos arquitectónicos e institucionales imponentes para la historia del club. El primero se consolidó en la vieja cancha de Villa Luro, cuando la institución tuvo el honor de recibir la visita oficial de los Reyes de España en un marco de protocolo y respeto comunitario ejemplar. El segundo hito fue revolucionario: Vélez fue el pionero absoluto del fútbol argentino al albergar el primer partido nocturno con iluminación artificial de todo el país, demostrando que la estructura de la zona oeste trabajaba con estándares de jerarquía de vanguardia mundial.

CAPÍTULO 4 - EL TEMPLO DE CEMENTO: ESTADIO JOSÉ AMALFITANI
(Efecto de sonido: Eco de un estadio gigante de cemento, bombos de cancha retumbando)
El estadio de Vélez es una verdadera leyenda viviente de la arquitectura deportiva mundial. Fue inaugurado oficialmente en la década de 1950 y recibió el nombre oficial de Estadio José Amalfitani, convirtiéndose de inmediato en un orgullo monumental para el barrio de Liniers. Ubicado a orillas de la avenida Juan B. Justo, sus tribunas de cemento han sido sede oficial del Mundial de 1978 y testigos de noches de copa Conmebol eléctricas. Es famoso a nivel país por la acústica perfecta de su

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

estructura y por la visibilidad extraordinaria del campo de juego, transformando cada partido de local en una fiesta familiar popular.

CAPÍTULO 5 - LA CAMISETA DE LA V AZULADA INMORTAL
(Efecto de sonido: Ruido de tela flameando con fuerza, aplausos de la platea)
La camiseta de Vélez Sarsfield es un diseño inconfundible, tradicional y sagrado que se adoptó de forma fortuita en el año 1933. Un comerciante local ofreció al club un lote de camisetas blancas con una franja azul en forma de V en el pecho que habían sido encargadas por un equipo de rugby que nunca las retiró. El diseño elegante fascinó a los dirigentes de la época, desplazando a las viejas camisas tricolores. Vestir la V azulada por las calles de Liniers es una declaración de fidelidad absoluta a una historia familiar que atraviesa generaciones enteras sin sufrir alteraciones.

CAPÍTULO 6 - DON PEPE AMALFITANI: EL PADRE DE LA INSTITUCIÓN
(Efecto de sonido: Firma de contratos, martillazos de obra, aplausos en asamblea de socios)
Si hay un nombre propio en la historia de las dirigencias del fútbol argentino que sintetiza la honestidad extrema, el sacrificio de barrio y el lazo de amor incondicional con un club, ese es Don José Amalfitani, el gran "Pepe". Presidente durante más de tres décadas, acuñó la famosa frase popular que decía que cada peso que ingresaba al club debía invertirse en ladrillos y obras antes que en contratos millonarios. Don Pepe hipotecó su propia casa familiar para salvar a Vélez de la quiebra judicial en los años cuarenta, transformándolo en un club social modelo multidisciplinario con las puertas abiertas.

CAPÍTULO 7 - EL PRIMER GRITO DE CAMPEÓN: NACIONAL 1968
(Efecto de sonido: Relato radial clásico de gol de campeonato, estallido de cohetes locales)
El 29 de diciembre de 1968 se escribió la página más trascendente de la primera era profesional nacional de la institución: Vélez Sarsfield se consagraba por primera vez en toda su vida Campeón de la Primera División del fútbol argentino al adjudicarse el Torneo Nacional de la AFA. Bajo la conducción técnica de Manuel Giúdice, el equipo barrió en el triangular final definitivo disputado en la cancha de San Lorenzo, logrando victorias heroicas ante River y Racing con una actuación colectiva brillante y goles memorables de un joven delantero de la casa que deslumbraba: Carlos Bianchi.

CAPÍTULO 8 - CARLOS BIANCHI: EL VIRREY DEL GOL
(Efecto de sonido: Ovación ensordecedora de la popular: ¡Biaaanchi, Biaaanchi!, aplausos de platea)
La historia de los grandes delanteros de área de nuestro país tiene un lugar de honor absoluto reservado para un futbolista de una efectividad tremenda, picardía milimétrica y sentido de pertenencia absoluto: Carlos Bianchi, "El Virrey". Surgido de las divisiones inferiores del club, Bianchi debutó de joven y se transformó en el máximo goleador histórico de la institución en torneos oficiales de la AFA con una cantidad impresionante de goles convertidos, defendiendo la camiseta con una hombría y una entrega total que lo consagraron como el ídolo máximo de multitudes.

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

CAPÍTULO 9 - LA LLEGADA DE CARLOS BIANCHI COMO ENTRENADOR (1993)
(Efecto de sonido: Aplausos cerrados de la platea, indicaciones tácticas desde el banco)
Tras cerrar su brillante carrera como futbolista profesional en el exterior, el año 1993 marcó el retorno histórico de Carlos Bianchi a la avenida Juan B. Justo, pero esta vez para calzarse el traje de director técnico principal del primer equipo. Su llegada causó un shock de confianza total e institucional en el club, inyectándole al vestuario un orden táctico, seriedad profesional y una ambición de gloria imponentes que llevaron a Vélez a quedarse con el Torneo Clausura 1993 tras veinticinco años de larga espera en Liniers.

CAPÍTULO 10 - EL HISTÓRICO TÍTULO DEL CLAUSURA 1993
(Efecto de sonido: Relato radial de gol de campeonato, estallido masivo de papelitos picados)
El Torneo Clausura 1993 significó el desahogo nacional definitivo para todo el pueblo fortinero. El equipo de Carlos Bianchi basó su éxito en una solidez defensiva indestructible y en la efectividad goleadora de sus delanteros, dando la vuelta olímpica más esperada de la década en la penúltima fecha del calendario oficial tras empatar uno a uno frente a Estudiantes en La Plata con un gol de penal histórico del arquero José Luis Chilavert. Las calles de Liniers se transformaron en un carnaval interminable que duró semanas enteras.

CAPÍTULO 11 - JOSÉ LUIS CHILAVERT: EL CANDADO DE ACERO Y EL ARCO GOLEADOR
(Efecto de sonido: Aplausos de la tribuna popular, guantes de arquero chocando, tiro libre con silbido)
El arco de Vélez Sarsfield estuvo custodiado durante los años más gloriosos de su historia moderna por un hombre de una personalidad avasallante, una seguridad impecable y un carácter de líder absoluto: el paraguayo José Luis Chilavert. Con sus atajadas milagrosas, sus pantalones largos tradicionales y su pegada magistral de pierna zurda, Chilavert revolucionó el puesto al convertir decenas de goles oficiales de tiro libre y penal, transformándose en una bandera de orgullo y mística para los socios.

CAPÍTULO 12 - LA GLORIA MÁXIMA CONTINENTAL: COPA LIBERTADORES 1994
(Efecto de sonido: Relato de penales infartante de radio, estallido de festejo continental)
El 31 de agosto de 1994 se escribió la página más impactante, cinematográfica y gloriosa de toda la historia internacional de la institución: Vélez Sarsfield se consagraba Campeón de la Copa Conmebol Libertadores de América por primera vez en su vida. En una serie final dramática de orden táctico extremo disputada en el Estadio Morumbí frente al poderoso São Paulo de Brasil dirigido por Telê Santana, el Fortín aguantó el resultado global y se quedó con la victoria en una tanda de penales infartante donde Chilavert se vistió de héroe.

CAPÍTULO 13 - EL MARAVILLOSO PLANTEL CAMPEÓN DE AMÉRICA
(Efecto de sonido: Aplausos de la platea del estadio, cántico organizado de los campeones)
Aquel plantel histórico de la Copa Libertadores de 1994 salía casi de memoria en las transmisiones de televisión y quedó grabado de forma

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

eterna como el monumento definitivo al Semillero del oeste. En la defensa brillaban Roberto Trotta, Víctor Sotomayor y Raúl Cardozo poniendo el pecho. El mediocampo era una zona de líricos batalladores con el despliegue de la casa de Marcelo Gómez, Christian Bassedas manejando los hilos, y la dinámica de José Basualdo, apuntalando los goles letales e implacables de la dupla integrada por Omar Asad y el Turu Flores.

CAPÍTULO 14 - LA CUMBRE DEL PLANETA: CAMPEONES DEL MUNDO EN TOKIO (1994)
(Efecto de sonido: Locución en japonés por parlantes, relato del gol del Turco Asad, cohetes)
El 1 de diciembre de 1994 se escribió la página más gloriosa de la historia del club: la consagración como Campeón del Mundo al conquistar la Copa Intercontinental en Tokio frente al místico Milan de Italia dirigido por Fabio Capello. Vélez dio una verdadera cátedra de inteligencia táctica y coraje criollo, ganando por 2 a 0 con un gol de penal de Roberto Trotta y un golazo de antología de sobrepique del Turco Omar Asad que enmudeció a los italianos, tocando la cima del mundo.

CAPÍTULO 15 - EL HISTÓRICO BICAMPEONATO NACIONAL DE 1995 Y 1996
(Efecto de sonido: Grito de gol eufórico de relator de televisión, redoblantes de tribuna)
Lejos de quedarse atrapado en la nostalgia de Tokio, el Vélez de Carlos Bianchi mantuvo el hambre de gloria intacto en el plano doméstico de la AFA, logrando la proeza de consagrarse bicampeón consecutivo del fútbol argentino al quedarse con los Torneos Apertura 1995 y Clausura 1996 con una superioridad táctica indiscutida que barrió a todos los rivales tradicionales de Buenos Aires con un fútbol dinámico que admiró al país entero.

CAPÍTULO 16 - EL RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL: SUPERCOPA Y RECOPA
(Efecto de sonido: Sonido de aeropuerto, locución internacional por altoparlantes, redoblantes)
La racha ganadora de la década de los noventa se estiró de forma espectacular hacia los demás certámenes de la Conmebol, sumando nuevas estrellas oficiales internacionales a las vitrinas de Liniers al quedarse el club con la Copa Interamericana 1996, la Supercopa Sudamericana de ese mismo año tras vencer al Cruzeiro, y posteriormente la Recopa Sudamericana de 1997 en la ciudad de Kobe frente a River Plate, consolidando la marca a nivel mundial.

CAPÍTULO 17 - CHRISTIAN BASSEDAS: EL VOLANTE DE LA IDENTIDAD DE LA CASA
(Efecto de sonido: Murmullo de admiración en las tribunas, aplausos de fútbol lírico)
El mediocampo de Vélez Sarsfield contó durante los años más exitosos de su historia dorada con un futbolista surgido de la cantera con una calidad técnica, un despliegue físico imponente y un sentido de pertenencia absoluto: Christian Bassedas. Con su melena al viento, su cabeza levantada y su capitanía prolija, Bassedas dictaba cátedras de fútbol asociado entrelíneas, regresando años más tarde en el rol de místico manager deportivo para seguir fabricando éxitos.

CAPÍTULO 18 - LA ERA DE RICARDO GARECA Y EL CAMPEONATO 2009
(Efecto de sonido: Ovación ensordecedora de la popular: ¡Tigreee, Tigreee!, papelitos picados)

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

El nuevo milenio trajo el quiebre institucional y futbolístico más grande de la era contemporánea de Vélez de la mano del desembarco de otro hijo dilecto de la casa en la conducción técnica: Ricardo "El Tigre" Gareca. El estratega le imprimió al plantel profesional una mentalidad táctica impecable y se consagró campeón del Torneo Clausura 2009 en una última fecha infartante y cargada de tensión dramática frente al Huracán de Cappa en un Amalfitani repleto.

CAPÍTULO 19 - LA MULTIPLICIDAD DE ESTRELLAS DE LA ERA GARECA

(Efecto de sonido: Silbato de campeón, aplausos de fútbol dinámico de primera división)

El proceso serio, ordenado y con objetivos claros de Ricardo Gareca en el banco de suplentes se transformó en una era dorada contemporánea imponente para el Fortín, sumando de forma regular nuevos títulos oficiales de la Liga Profesional de Fútbol al adjudicarse los campeonatos Clausura 2011, Inicial 2012 y la gran final anual de la temporada 2013 en Mendoza, consolidando al club como el más ganador del siglo.

CAPÍTULO 20 - EL COMPLEJO DE ENTRENAMIENTO DE VILLA OLÍMPICA

(Efecto de sonido: Rociadores de césped automáticos, pelotas picando en el pasto natural)

Detrás del primer equipo profesional de Primera División que sale a competir cada fin de semana en los estadios de la Liga de la AFA hay un lugar físico y estratégico clave para el funcionamiento de la institución: la imponente Villa Olímpica ubicada en la localidad de Ituzaingó. Este predio de nivel mundial cuenta con canchas de césped híbrido profesionales, gimnasios tecnológicos, departamentos médicos y una hotelería pensada para el desarrollo del semillero.

CAPÍTULO 21 - LA CANTERA INAGOTABLE: DE SANTIAGO CÁSERES A LAS JOYAS

(Efecto de sonido: Botines pegándole al cuero, gritos de aliento de entrenadores de juveniles)

El Semillero de Liniers es reconocido en todo el planeta fútbol como una de las mejores escuelas de formación y captación de talentos del país. De sus canchas de tierra y césped natural surgen de forma constante futbolistas de una jerarquía internacional absoluta que nutren al primer equipo y que son vendidos de forma inteligente al mercado de Europa, generando un equilibrio financiero sano y prolijo.

CAPÍTULO 22 - LA HINCHADA FORTINERA: PASIÓN EN LA ZONA OESTE

(Efecto de sonido: Cántico masivo con bombos: "Fortín, Fortín de mi vida, vos sos la alegría...")

La hinchada de Vélez Sarsfield es una masa de seguidores sumamente fiel y ruidosa que tiñe de color azul y blanco las calles del oeste porteño. Se caracteriza por armar recibimientos espectaculares en las tribunas del Estadio José Amalfitani con miles de tiras, globos y un cancionero muy original que empuja al plantel en los momentos calientes del campeonato oficial, transmitiendo la pasión por la V azulada de padres a hijos.

CAPÍTULO 23 - EL SUPERCLÁSICO VECINAL CON FERRO: HISTORIA DE BARRIO

(Efecto de sonido: Cánticos cruzados con bombos, zumbido de partido de alta tensión)

A lo largo de la historia del profesionalismo de la AFA, Vélez Sarsfield disputó su clásico de barrio tradicional frente a Ferro Carril Oeste, un

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

duelo de mucha historia vecinal y de cercanía geográfica que paralizaba a los habitantes de Caballito y Liniers en los cafés locales. La Academia y el Fortín jugaban partidos calientes en el césped, manteniendo vivo el folclore de una rivalidad centenaria donde el orgullo del oeste se ponía en juego.

CAPÍTULO 24 - VÉLEZ EN LA ACTUALIDAD DE LA LIGA PROFESIONAL

(Efecto de sonido: Flashes de cámaras fotográficas, zumbido de partido de primera división)

In la actualidad del fútbol de nuestro país, Vélez Sarsfield es una institución totalmente afianzada, respetada y con un peso de club grande ineludible en el mapa de la Primera División de la Liga Profesional de Fútbol de la AFA. El club compite mano a mano en cada torneo del calendario oficial, promoviendo de forma constante a los pibes de la Villa Olímpica y clasificando con autoridad a las copas internacionales Conmebol de forma regular.

CAPÍTULO 25 - EL FORTÍN COMO ADN DE GESTIÓN, CULTURA Y GRANDEZA

(Efecto de sonido: Acordes de tango porteño, bombos de cancha, cántico final masivo)

Para cerrar este viaje histórico, hay que comprender que el Club Atlético Vélez Sarsfield excede los límites de una estructura estrictamente deportiva. Es el alma, el corazón social y la identidad cultural de todo Liniers y la zona oeste. Desde aquellos jóvenes que se reunieron en la estación de tren en 1910 hasta este presente de Primera División, el club supo mantener intacto el espíritu de sacrificio, trabajo de hormiga y pasión por el buen fútbol.

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com